

RADU-IOAN MUREȘAN

Cetățenie: română

radu.muresan@ubbcluj.ro
raduioanmuresan@yahoo.it

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

12/09/2014 – prezent

Lector universitar doctor titular / Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Departamentul Oradea

Adresă: Parcul Traian 20, Oradea 41044, Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Departamentul Oradea, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Romania

Principalele activități și responsabilități:

- Predarea cursurilor și susținerea seminariilor la discipline precum: *Muzică bisericească și cor, Evoluția ideii muzicale în cultura europeană, Teologie și muzică în cultura europeană*
- Implicare activă în activitatea de cercetare, cu accent pe hermeneutica artei cântului bisericesc, a muzicii liturgice din cadrul Bisericii Greco-Catolice, prin publicare și coordonare de volume științifice; organizare de manifestări culturale și artistice pentru comunitate

01/10/2006- prezent

Dirijor al Corului seminarului teologic Oradea și al Corului mixt al Eparhiei Greco-Catolice de Oradea

01/10/2006 – 11/09/2014 – Oradea, România

Profesor asociat de muzică bisericească, Seminarul Teologic Greco-Catolic „Sf. Vasile,

Grigore și Ioan”, Eparhia Greco-Catolică, Oradea

Profesor de muzică bisericească, liturgică, tipic bisericesc și practică liturgică.

1997 – 2006 – Roma, Italia

Corist profesionist și solist, Coro del Pontificio Istituto di Musica Sacra; Coro della Capella Sistina del Vaticano;

1998 – 2006 – Roma, Italia

Maestru și dirijor al corului ”Bunavestire” al Colegiului Pontifical Pio Romeno

Colegiul Pontifical Pio Romeno

1994 – 1997 – Cluj-Napoca, România

Profesor de muzică

Liceul Seminarial Sfântul Ioan Evanghelistul

1994 – 1997 – Cluj-Napoca, România

Administrator, Episcopia Română Unită cu Roma de Cluj-Gherla

1990 – 1992 – Cluj-Napoca, România

Pedagog, Liceul de Cooperație nr. 6

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2005 – 2012

Doctor în muzicologie

Pontificio Istituto di Musica Sacra, Roma, Italia

<http://www.musicasacra.va/content/musicasacra/it.html>

1997 – 2005

Baccalaureus in Muzicologie

Licentiatum în Muzicologie

Magistrum în muzicologie

Pontificio Istituto di Musica Sacra, Roma, Italia

<http://www.musicasacra.va/content/musicasacra/it.html>

1993 – 1997 – Cluj Napoca, România

Diplomă de licență în muzică bisericească, Academia de Muzică "Gheorghe Dima"

<https://anmgd.ro>

1990 – 1992 – Cluj-Napoca, România

Absolutoriu (statut canonic) în Teologie greco-catolică

Institutul Teologic Greco-Catolic "Sf. Ioan Evanghelistul"

1980 – 1985 – Dej, România

Diplomă de bacalaureat

Liceul Industrial *Andrei Mureșanu*, Dej, Cluj

Profilul – mecanică

08/08/2012 – 12/08/2012 – Pomáz, Ungaria

Masterclass de dirijat oratoriu (cor/orchestra)

9th International Summer Choir Academy, Hungarian Choral Castle, Pomáz, Hungary

COMPETENȚE LINGVISTICE

LIMBĂ(I) MATERNĂ(E): română

Altă limbă (alte limbi):

italiană

Comprehensiune orală C2

Exprimare scrisă C2

Citit C2

Conversație C2

Scris C2

franceză

omprehensiune orală A1

Exprimare scrisă A1

Citit B2

Conversație A2

Scris A1

engleză

Comprehensiune orală A1

Exprimare scrisă A1

Citit B2

COMPETENȚE:

COMPETENȚE PROFESIONALE

Dirijorul corului studenților teologi (seminariști) și al corului mixt al Eparhiei Greco-Catolice de Oradea

COMPETENȚE DIGITALE

Utilizare a pachetului Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint); predare online (ex: Google Classroom, Teams, Zoom) Redactare și editare de texte academice în formate digitale (PDF, DOCX) Comunicare profesională digitală (e-mail formal, partajare de documente, colaborare online). Organizarea și susținerea conferințelor online sau hibride

COMPETENȚE RELAȚIONALE ȘI INSTITUȚIONALE

Relaționare eficientă în contexte academice și administrative Comunicare clară și adaptată mediului universitar și inter-instituțional constructiv

INTERESE ȘI ACTIVITĂȚI COMPLEMENTARE

Interes susținut pentru dialogul între credință, cultură și societate Promovarea valorilor umaniste și a solidarității în viața academică și publică. Implicare constantă în activități culturale (muzică, literatură, patrimoniu religios); proiect de publicare a *operelor liturgice/religioase* ale compozitorilor din sânul Bisericii Greco-Catolice, în parteneriat cu Eparhia Greco-Catolică de Oradea.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Membru al Consiliului de conducere al Facultății de Teologie Greco-Catolică,

Departamentul Oradea

Membru în colegiul redacțional al revistei de specialitate

STUDIA THEOLOGIA GRAECO-CATHOLICA VARADIENSIS, ISSN (print): 1454-8933, ISSN (online): 2065-9466, ISSN-L: 1454-8933

Permis de conducere: **categoria B, B1, AM**

LUCRĂRI PUBLICATE

6 cărți (autor), 2 cărți (coautor), 5 articole și studii, 17 volume (coordonare și editare volume științifice naționale)

DISTINCȚII

Premiul de excelență pentru servicii inovative și culturale către societate, al Universității Babeș-Bolyai Cluj Napoca 2022.

Premiul de excelență pentru servicii inovative și culturale către societate, al Universității Babeș-Bolyai Cluj Napoca 2023.